

المجموعة الأولى للخياطة الراقية لـ Giambattista Valli

في أسبوع الموضة الراقية في باريس

عاد المصمم الإيطالي جيمباتيستا فالي في مجموعته الأولى للخياطة الراقية إلى الستينات، حين عرفت الأنوثة أوجها في عالم الأناقة التي تيزت في قاعة Galerie de la Madeleine الباريسية.



يدويًا، شيك المصمم المعروف بخطوطه "الطليقة" القطع البيضاء بالأزهار واللائي البيضاء بوفرة متنثرة ومتراسة. أما تصاميم السهرة التي اقتنت منها الأميرة شارلوت (ابنة كارولين دو مونكو) نسخة زرقاء، فحاكت الحضارة اليونانية وأفروديت التي تجسدت بالقهوة عبر النقوش الممترسة والألوان الحادة والأكسسوار الأثني الذهبي الذي ضبط الرداء المتطاير.



تميزت المجموعة بانها موجهة للسيدة الأنثوية وسادت عليها ألوان المرجان والزهرى والأحمر، بالإضافة إلى أغشية الرأس الفلمنكية الطابع التي غطت رؤوس العارضات.

