

مزج التقليدي بالعصري جرأة وإبداع في كسر القواعد

في محاولة لكسر رتابة الإعتيادي وتجاوز المألوف واختراق المدهش ومداعبة الخيال وابتكار الألوان بجرأة فائقة وإبداع قامت المصممات هدى وماريا بفرض اللامسموم واعتباره المسموم الأساسي. لقد بحثتا عن الجمال في المضادات بدءا من تنجيد الأثاث الكلاسيكي بقماش لا يمت له بصلة طبقا للقواعد المترسخة في الأذهان.



المقلم، المزخرف، المقصب والسادة، القطن، الحرير، التيل والقطيفة، كلها اعتمدت في تصميم هذا الأثاث لتبرز القدرة على المزج بين الأثاث القديم وبين الألوان الحديثة والقماش العصري، لنحصل على جمال وإبداع حقيقيين. في هذا الاتجاه الجديد، لنحصل على بهجة لا مثيل لها.



الطاولة القديمة التي تذكرنا ببيوت أجدادنا العتيقة يمنحنا وجودها احساسا بالأصالة التي تم احياؤها من جديد عبر اعادة استخدامها مع آرائك ذات تصميم قديم بألوان وقماش عصري مع زخارف جميلة ليصبح لدينا نموذجا مدهشا عن عملية المزج هذه.



معروض رافكو للمفروشات



أحدث الموديلات من غرف النوم بأسعار تناسب الجميع

طريق الريان القديم - هاتف : ٤٨٠٧٧٩٧ - فاكس : ٤٨٠٧٥٧٧