

النجمة التركية «آيدن» تتألق بأنامل.. خبير التجميل بسام فتوم



إن جمال وجه المغنية والممثلة التركية "آيدن" الطبيعي الذي يستسلم الى اي جراح تجميل، كان دافعا لأخصائي التجميل بسام فتوم لتشكيل الفرع والنجومية عليه. فإتخذت ريشته مجدها على وجه "آيدن" بإطاللتين مختلفتين تلتقيان ببراعة الجمال وفرداته، ستكون إحداها غلافا لألبومها الجديد الذي سيتضمن اغنية "لو تعرفوه" للفنانة اللبنانية "إيسا"، لكن باللغة التركية.



اللوك الاول: "لوك الخمسينات".

فقد أحيا بسام فتوم سحرا غامضا على وجه "آيدن"، فابقى على جاذبية عينيها من غير إضافات، مكتفيا بال "أيلينر" Eyeliner الرفيع الذي يحدد به خط الجمال الاول في الوجه. دون استخدام ظلال العيون وفقا للموضة التي كانت رائجة في الخمسينيات والستينيات. مضييفا لمسات عصرية تجلت بلون الوجه الطبيعي الذي يحافظ على الملامح الأوروبية واحمر الشفاه الودري Rose Bonbon، مع وجه بورسلان Poudre خال من اللمعان الرائج في هذه الايام.

اللوك الثاني: "لوك الديسكو".

مستوحى من موضة الثمانينات، يتميز بقوة الرسم على الوجه المشغول بعناية فوق العينين، معتمدا الوانا صارخة نارية كالازرق البترولي، والوان الفرع كالزهر لظلال العيون. وإستكمل بسام فتوم جمالية الثمانينات بلون الفوشيا على الشفاه، في إشارة الى قوة الحضور الانثوي للنجمات..

* تم تصوير النجمة "آيدن" في صالونات مصمم الازياء نيكولا جبران بعدسة دافيد عبدالله، سرح شعرها خبراء التسريحات في صالون يحيى وزكريا وتولى مهمة التنسيق الفني المخرج يحيى سعادة.