

مهندس الديكور طارق بشير: الطبيعة بكل جاذبيتها عشقه الدائم في كل التصاميم

تخرج في جامعة القاهرة كمهندس معماري في 1981 ثم درس فن العمارة الإسلامية في الجامعة الأمريكية بالقاهرة بعدها التحق بدار الهندسة ، بدأ العمل في عدة مشاريع ضخمة في هندسة المناظر الطبيعية في الخليج . التحق بمعهد ماساشوسيتس للتكنولوجيا MIT حيث حصل على شهادة الماجستير في 1994 وفي ذلك العام عاد إلى القاهرة وأنشأ مؤسسة أركيلاند المتخصصة في فن العمارة وهندسة المناظر الطبيعية والتصميم الداخلي.



كان هذا مشوار عمل المهندس طارق بشير الذي قابلناه وتناورنا معه في مجال إبداعه.

حدثني عن أركيلاند وما تقدم لعملائها؟

غالبا ما يأتي إلينا العميل بمساحة خالية من الأرض ويترك لنا مهمة تنفيذ المشروع من البداية حتى النهاية أي الهندسة المعمارية والمناظر الطبيعية والتصميم الداخلي ولا يتوقف دور المهندس على تصميم المساحات الخارجية بل مهمته الرئيسية تتركز على البناء.

أما منسق المناظر الطبيعية فيهتم بالمساحات الخارجية من المبنى حتى خط الملكية. وما يميز أركيلاند أننا نمزج بين الاثنين كما تقدم المؤسسة ثلاث استشارات كما أننا نتولى رعاية كل الأوجه المعنية ويتراوح عملنا ما بين الفلل الخاصة إلى فنادق خمس نجوم.

ما الذي يميز عملية تنسيق المناظر الطبيعية؟

هناك العديد من الخيارات والزوايا التي يمكن اكتشافها فيما يتعلق باتجاه المبنى على سبيل المثال قد يرغب العميل في بناء حديقة شتوية إضافية بحيث تضمن أقصى حد من أشعة الشمس خلال الفصول الأربعة كما أن تنسيق المناظر يمكن أن يحل مشكلات أخرى مثل الحديقة التي تتركز عليها أشعة الشمس لفترة طويلة من خلال غرس أشجار ونباتات معينة وبناء الأجزاء المظلمة.

ماذا عن الميول أو التقاليع الرائجة في تخصصكم؟

لا أشغل نفسي بالتقاليع السائدة بل اهتم فقط بأن يكون تنسيق المناظر الطبيعية مناسبة لأسلوب العمارة وليس هناك أي تعارض بينهما.

كيف تحرص على تحديث مجال خبرتك وإطلاعك؟

أحرص على حضور المؤتمرات والندوات في مصر وخارجها والمعارض الدولية في إيطاليا وألمانيا وفرنسا كما اقتني مكتبة ضخمة وليس بالضرورة أن ينطبق كل ما تعلمته عن النباتات على مصر ،لذا من المهم أن نعرف طبيعة النباتات والزهور.

ما خططك للتوسع؟

أود إنشاء نقابة لمنسقي المناظر الطبيعية في مصر حتى يتمكن من تنظيم عملنا .



تخفيضات
كبرى

Grand
Sale

40% discount

