



عروس هذا الصيف وردة للحب وزوجة للعمر

عروس اختارت أن لا تشبه أحدا.. أن تكون وحدها.. ملكة ، تاجها الورد والحب، وعرشها بستان مليء بالورود الزاهية..

تتقدم، وسط الحشود، تنظر يمينا فترى الوجوه التي تحديق بها باعجاب لافت وكبير، وتلقت شملا، ابتسامات وتاملات لكل تفاصيلها وهمسات سزية لكن مضمونها معلوم جيدا.. بثقة أكبر تتقدم، لا مكان للخوف ولا للقلق، تقول لنفسها: كل شيء على ما يرام..

والحضور، يثبت أن الأمور ليست على ما يرام وحسب، بل هي أكثر من كاملة، إنه الجمال الحقيقي، إنه الجمال الذي لا يمكن وصفه بكلمات صغيرة..

هذه هي عروسنا، فتاة قزرت ألا يكون يوم زفافها شبيها بزفاف أي صبية من قبلها، أرادته مميذا جدا، بدأت بفكرة الثوب..

اختارت ثوبا غير كلاسيكي وفي الوقت ذاته فيه من الكلاسيكية الشيء الكثير..

اختارت باقة ملونة، لونها مشرق، ولكن إشراقته فيها من الرقبي الكثير..

حالمة هي، ولكن في الوقت ذاته تعيش في واقع صنعته بنفسها، أرادته مغمورا بالفرح والحيوية والمحبة والجمال.

عروس اختارت أن لا تشبه أحدا.. أن تكون وحدها.. ملكة ، تاجها الورد والحب، وعرشها بستان مليء بالورود الزاهية..

يحق لها أن تفرح.. وأن تسافر في بحر من الأحلام لا تعود منه الا الى واقع أحلى وأروع، لأنها اليوم، كما لم تكن يوما...



تشيكلة Betty Barclay لربيع وصيف 2009

الدينيوم يعود أيضا هذا الموسم، الخطوط الحادة العصرية تتناقض مع الملمس الأنثوي الناعم، العنصر الذكري يؤثر على النسيج والأحجام التي تتدرج باعتدال، تضيف التفاصيل نمطا خاصا على الجاكيتات وتتضمن السحابات، طبقات خاصة، خياطة مزخرفة تجمع وتشكل بقعا.

تشيكلة الجاكيتات، تتراوح من القصير الى الطويل والBlazer، ومن جاكيتات السفاري الى العصرية، السراويل والاختلاف على طريقة Marlene Dietrich، حواشي واسعة وسراويل ذات الطبقات المتعددة، تكمل المجموعة السترات والقمصان الطويلة مثالية مع السراويل العصرية المدللة، سراويل Marlene Dietrich الواسعة مجموعة مع القمصان القصيرة او الجاكيتات القصيرة التي تبدو رائعة مع ثورة تتميز بالفخ والدلال، او ثورة ماكسي متعددة الطبقات.

اما بالنسبة للثناير ففيها قياسات جديدة، قصيرة، متأرجحة، والثورة ذات الطبقات التي يتراوح طولها من 90 الى 98 سم، الفساتين دائما ذات طبقات قوية تشبه فساتين الهيبي الطويلة وهي ضرورية في موضة الموسم.

التشيكلة الواسعة من النسيج المبدع تضيف تنوعا ومزيجا من الخيارات، والألوان اللامعة والجافة وشبه الشفافة التي تعكس خيالات الضوء، إنه احساس رائع ومزيج مع مجموعة Betty Barclay الجديدة.

التفاؤل هو عنوان هذه التشيكلة الجديدة، وقد تم التعبير عن ذلك من خلال وفرة الألوان والإلهام.

تتبع Betty Barclay هذا المزاج بتقديم مجموعة واسعة من التصاميم والتطبيقات إضافة الى مجموعة واسعة من الأقمشة المبتكرة، هذه التشيكلة في الواقع لها وجوه عديدة تشبه وجوه المرأة العصرية اليوم..

ألوان قوية، طبقات مبتكرة، مجموعة واسعة من مختلف الصور الظلية، تتميز خطوة Betty Barclay لربيع 2009، مرجان قوي، ظلال، أزهار، مانيات.

إن الطباعة عصرية ملهمة من الفن المعاصر، الورد، ذو المواضع الغربية، ما يخلق جنون البصر بأنماط جديدة تلفت النظر.

الأزهار المطبوعة والصور الظلية الضخمة جدا تذكر بالسبعينات وروحها البهية.



EMPORIUM

For Fashion Stars. For you.

UP TO 50%

June 6 - 26, 2009

Suhaim Bin Hamad St.,
Ramada Junction, Doha, Qatar
Tel.: 4375796
www.emporiumqatar.com

ESCADA | BETTYBARCLAY | LAUREL | BABYCARE | TULIPS